

Lekende møbeldesign

Møbeldesignerstudent Mia Hamborg (28) fra Kirkenes ble kontaktet av både japansk presse og europeiske designerbutikker da hun stilte ut to bord på Stockholm Furniture Fair i helgen.

SVA
Ina Nyås Moe

Mia Hamborg studerer møbeldesign med hovedvekt på tre i Dals Långed i Sverige. Skolen ga 14 studenter i oppgave å designe bord med inspirasjon fra Brios stableklovn og pepperbøssene til Norway Says. Seks av prosjektene fikk være med på møbelutstillingen Stockholm Furniture Fair, og Hamborgs prosjekt var et av dem.

– Jeg fikk ekstremt mye oppmerksomhet og mange positive tilbakemeldinger da jeg deltok på møbelmessen. Jeg fikk mye spesielt mye oppmerksomhet da jeg lekte meg og stablet nye formasjoner, sier Hamborg.

Bordene hun har designet består nemlig av flere deler som kan stables oppå hverandre akkurat som Brios stableklovn settes sammen.

Internasjonal oppmerksomhet

Hamborg synes det er stort at hun som student har fått så mye oppmerksomhet på en møbelmesse.

– Jeg måtte kopiere nye visittkort to ganger. Jeg ble kontaktet av en spansk dame som kom fra en dyr designerbutikk i Spania og folk fra Paris og Milano, forteller Hamborg.

Hun har blitt intervjuet av både en japansk webavis og Plaza Magazine, som er et svensk kjent designmagasin som kommer ut i 40 land. Flere har sagt at de er interessert i å produsere bordene, men Hamborg vet ikke om det blir noe av ennå.

Bordene hennes har en prislapp på 20 000 kroner.

– Jeg fikk inspirasjon til bordene mine da jeg var på en restaurant sammen med søsteren min i Oslo. Bordet på restauranten hadde en kule av ekstra stor dimensjon. Jeg har brukt

dreining som teknikk, forteller Hamborg.

Støtte fra kommunen

Studenten fikk 7 500 kroner i støtte av Sør-Varanger kommune for å få en profesjonell til å dreie delene til bordene hennes.

– Jeg hadde ikke trodd at jeg skulle få penger til dette. Jeg er veldig takknemlig for pengene. Det viser at kommunen tar vare på unge folk som er fra Kirkenes, sier Hamborg.

Hamborg har tidligere studert reklame og design og har utdannet seg til faglærer i formgivning, kunst og håndverk. 28-åringen har fra før av vært med på å designe Gapahuken på Sollia.

– Kunne du tenke deg å etablere deg som møbeldesigner i Kirkenes?

– Jeg er veldig interessert i å jobbe med prosjekter i Kirkenes, men det er ikke noe marked for møbeldesignere der. Kirkenes er en fremadstormende by med alt som skjer der nå. Jeg vil gjerne bidra med å løfte Kirkenes med dekorering, sier Hamborg.

Hun mener at byen trenger en oppsving på utstillingsvinduer og mer offentlig utsmykning.

– Kirkenes er tross alt en turistby som har potensiale til tusen, mener Hamborg.

ina@sva.no

POPULÆR: Møbeldesignerstudent Mia Hamborg (28) fra Kirkenes fikk internasjonal oppmerksomhet da hun stilte ut disse to bordene på en møbelmesse i Sverige. (Foto: Karianne Hamborg)

